

Le chef de file du polar marseillais était aussi poète. Il savait exalter les vertus cardinales du méditerranéen : l'art de la vie simple, le sens du tragique, la délicatesse et la sensualité. Et il possédait à un haut degré une conscience sociale.

Avec des textes extraits de son œuvre poétique et romanesque, ponctués par des chansons, Jacques Ibanès (chant, guitare) et Jonathan Bastianelli (contrebasse, guitares) rendent hommage à l'homme et à son œuvre.

« Ce fut un moment magique, une communion rehaussée par l'interprétation à la fois intimiste et novatrice d'un Jacques Ibanès en pleine forme et d'un Jonathan Bastianelli qui nous a enchanté avec l'archet de sa contrebasse, sa guitare et son "tapping"... Magnifique. »

Bernard Lonjon (mars 2019)

Auteur d'une quinzaine d'ouvrages, **Jacques Ibanès** est aussi compositeur, diseur-chanteur et guitariste, avec pour domaine de prédilection la célébration des poètes et écrivains.

Contrebassiste et guitariste de formation classique, **Jonathan Bastianelli** est compositeur accompagnateur, musicien de jazz, sans oublier l'univers du flamenco et de la musique arabo-andalouse.

TOTAL IZZO



Récital conçu par Jacques Ibanès
avec des musiques originales de Jonathan Bastianelli

TOTAL IZZO

Textes de J.C.Izzo extraits de : *Loin de tous rivages ; L'aride des jours ; Vivre fatigue ; Total Kéops ; Soléa ; Chourmo.*

Chansons

Marseille (L.Ferré)
L'âge de raison (F.Blanche / H.Leca)
Insectes (L.Desnoues / J.Ibanès)
Après (L. Jacques / J.Ibanès)
Homme plus libre (J.Giono / J.Ibanès)
Ailleurs (F.Leclerc)
Midi sur la mer (A.Camus / J.Ibanès)
Hymne d'Ougarit (Anonyme)
Santa Lucia (Anonyme)
Un aeroplano a vela (G.Testa) ;
C'est extra (L.Ferré)
Via con me (P.Conte)
Avec le temps (L.Ferré)

Musiques originales de Jonathan Bastianelli

La voce del padre
Loin de Tlemcen
Monsieur Claude
Petite Istighfar
À Bare Philips
Partir de Méchéria
Soléa
Comme un rebab
Le Péchou
Impressions de Segueredigia
Soyons Buleria
Un dimanche à Benissaf
La plage est fermée
Agua di marso
Al Andalous
Marseille est là